

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Зернышко».

Методическая разработка «Развитие межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста»



Автор
Воспитатель МБДОУ «Зернышко»
Солодовник Наталья Анатольевна

Станица Ольгинская
2023 год.

Содержание.

| | |
|---|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Упражнения развивающие межполушарное взаимодействие. | |
| 2.1. Дыхательные упражнения..... | 5 |
| 2.2 Глазодвигательные упражнения..... | 5 |
| 2.3 Упражнения для развития мелкой моторики..... | 6 |
| 2.4 Упражнения способствующие расслаблению, снятию напряжения..... | 8 |
| 3. Кинезиологические упражнения..... | 9 |
| 4. Зеркальное рисование..... | 12 |
| 5. Кинезиологические сказки..... | 13 |
| 6. Кинезиологические физ. минутки..... | 17 |
| 7. Конспекты занятий..... | 20 |
| 8. Список использованной литературы..... | 27 |

Пояснительная записка.

Межполушарное взаимодействие – основа интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – период активного развития мозговых структур. Только взаимосвязанная работа двух полушарий мозга обеспечивает нормальную работу всех психических процессов.

Чем лучше будут развиты межполушарные связи, тем выше у ребенка будет интеллектуальное развитие, память, внимание, речь, воображение, мышление и восприятие.

Развитие межполушарного взаимодействия происходит через упражнения развивающие межполушарные взаимодействия, при которых левая и правая сторона тела производит разные движения одновременно. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность ребенка, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания.

Темой моего методического пособия стало: «Развитие межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста».

Цель: развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Задачи:

развивать межполушарное взаимодействие мозга;

синхронизировать работу полушарий мозга;

развивать мелкую моторику;

развивать компоненты речи;

развивать все психические процессы.

Дошкольный возраст – период активного развития мозговых структур. Предлагаемые упражнения мной в методическом пособии на развитие межполушарных связей синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, улучшению восприятия речи собеседника (родителей, педагога и других детей), вызывают стойкий интерес у ребенка, активно концентрируют его внимание, позволяют быстро переключиться с одной деятельности на другую, что способствует быстрому включению ребенка в занятие. Для формирования или развития межполушарного взаимодействия у детей дошкольного возраста можно рекомендовать упражнения развивающие межполушарное взаимодействие: дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, упражнения для развития мелкой моторики, упражнения способствующие расслаблению, снятию напряжения, кинезиологические упражнения, зеркальное рисование, кинезиологические сказки, кинезиологические физ.минутки. Они не только скоординируют работу полушарий мозга, но также будут способствовать развитию мышления ребенка. Упражнения на развитие и тренировку межполушарных связей я использую в начале занятия, т.к. они позволяют включить внимание и сосредоточенность ребенка для активного познания и дальнейшего взаимодействия с ним на

занятии. Во всех играх действия выполняются сначала одной рукой, затем обязательно другой рукой!

Предлагаемые мной игры и упражнения подтвердили свою эффективность на практике. Они обеспечили условия для полноценного развития личности ребенка и сохранения его интеллектуального здоровья. У многих детей проявился интерес к результатам выполнения задания. Активизировалась познавательная активность, стремление действовать, движения детей стали произвольнее. Дети проявляют инициативу в выборе упражнений, игр, пособий, а также повышенную эмоциональность в процессе занятий.

Методическое пособие рекомендую воспитателям и родителям детей старшего дошкольного возраста.

2. Упражнения развивающие межполушарное взаимодействие.

2.1 Дыхательные упражнения.

Дыхательные упражнения помогут развить самоконтроль и улучшить дыхательную систему.

«Свеча».

Начальная позиция — сидя за столом. Дошкольник должен представить, что перед ним стоит свеча. Затем нужно сделать большой вдох и постараться единым выдохом задуть пламя воображаемой свечи. После этого ребёнку необходимо представить перед собой 5 небольших свечек и также постараться сделать огромный вдох и задуть их порционным чередованием выдоха.

«Ныряльщик».

Начальная позиция — стоя. Сделать глубокий вдох и задержать дыхание, зажав нос пальцами. Присесть, представляя, что он ныряет в море. Затем досчитать до пяти, встать (вынырнуть из воды), убрать руки от носа и сделать медленный выдох.

«Дыхание носом».

Начальная позиция — стоя или лёжа на спине. Поочередно дышать только через левую, а потом через правую ноздрю, закрывая её при этом пальцем одноимённой руки, остальные пальцы должны смотреть кончиками вверх. Дыхание во время данного занятия должно быть размеренным и глубоким.

«Ныряльщик».

Исходное положение – стоя. Сделать глубокий вдох, задержать дыхание, при этом закрыть нос пальцами. Присесть, как бы нырнуть в воду. Досчитать до 5 и вынырнуть – открыть нос и сделать выдох.

«Надуй шарик».

Исходное положение — лежа на спине. Детям расслабить мышцы живота, начать вдох, надувая в животе воображаемый шарик, например, красного цвета (цвета необходимо менять). Пауза — задержка дыхания. Выдох — втянуть живот как можно сильнее. Пауза — вдох, при этом губы вытягиваются трубочкой и с шумом «пьют» воздух.

2.2 Глазодвигательные упражнения.

Этот тип разминки позволит улучшить зрение, зрительное и кинестетическое восприятие окружающего мира.

«Глаз-путешественник».

Педагог размещает в разных углах помещения несколько картинок. Это могут быть изображения зверей, растений, игрушек и т.п. Начальная позиция — стоя. Дошкольник должен, не двигая головой, найти глазами картинку, которую назовёт педагог.

«Восьмёрка».

Поднять правую руку до уровня глаз, сжав пальцы в кулачок (третий и второй пальцы вытянуты). Провести перед собой большую горизонтальную восьмёрку (или знак бесконечности). Следом использовать язык, то есть вместе с глазами повторять движение пальцев рук вытянутым языком.

«Взгляд влево вверх».

Правой рукой зафиксировать голову за подбородок. Взять в левую руку карандаш или ручку и вытянуть ее в сторону вверх под углом в 45 градусов так, чтобы, закрыв левый глаз, правым нельзя было видеть предмет в левой руке. После этого начинают делать упражнение в течение 7 секунд. Смотрят на карандаш в левой руке, затем меняют взгляд на “прямо перед собой”. (7 сек.). Упражнение выполняют 3 раза. Затем карандаш берут в правую руку и упражнение повторяется.

«Горизонтальная восьмерка».

Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев хорошо выдвинутым изо рта языком.

«Слон».

Стоя. Встаньте в расслабленную позу. Колени слегка согнуты. Наклоните голову к плечу. От этого плеча вытяните руку вперёд, как хобот. Рука рисует «Ленивую восьмёрку», начиная от центра зрительного поля вверх и против часовой стрелки; при этом глаза следят за движением кончиков пальцев.

2.3 Упражнения для развития мелкой моторики.

«Колечко».

Поднимаем вверх ладошки обеих рук и начинаем перебирать пальцы на обеих руках, соединяя в кольцо с большим пальцем поочередно указательный, средний, безымянный и др. Выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем обеими. Можно использовать при этом текст стихотворения.

В гости к пальчику большому

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

Сам мизинчик-малышок

Постучался на порог.

Пальцев дружная семья –

Друг без друга им нельзя

Кулак – ребро – ладонь.

Ребенку показывают три положения ладони на столе, последовательно сменяющих друг друга: раскрытая ладонь на столе, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на столе. Сначала упражнение выполняется вместе с педагогом

- а) ладонью правой руки;
- б) ладонью левой руки;
- в) обеими ладонями одновременно.

«Моторчик».

Пальцы сжимаем в кулак. Начинаем вращение кулаком и кистью. Сначала вправо, затем влево: а) правой руки;

- б) левой руки;
- в) обеими руками одновременно.

Веселые карандаши.

На стол выкладывается 5–10 карандашей. Собираем карандаши в кулак:

- а) правой рукой;
- б) левой рукой;
- в) обеими одновременно.

Затем по одному выкладываем карандаши на стол:

- а) правой рукой;
- б) левой рукой;
- в) обеими руками одновременно.

«Пересыпание».

Пересыпайте с помощью воронки, совка, ложки разные сыпучие вещества из одной посуды в другую. Можно пересыпать песок, крупу, горох, чечевицу). Используйте разную посуду – пересыпать можно в стакан, сосуд с узким горлышком с помощью воронки. Можно пересыпать песок в коробку руками, прятать и искать в песке разные мелкие игрушки.

Использование столовых приборов – ложки.

Умение самостоятельно есть ложкой, вилкой, пить из чашки – это тоже очень важная составляющая развития малыша и развития мелкой моторики. Разворачивание завернутого в бумагу предмета – сюрприза – «Что там?» Когда малыш развернет бумагу и найдет подарок, поиграет с ним, заверните его снова – спрячьте в другую бумагу. И снова попытайтесь найти. Научите малыша заворачивать – прятать предмет от старшей сестры или брата, папы, бабушки. Пусть они порадуются, когда развернут его сюрприз.

Прокатывание шариков. Дети катают маленькие шарики по столу (по игровому полю, на котором можно нарисовать разные дорожки – прямые, изогнутые, по спирали). Во время игры шарик не должен выскользнуть из-под ладони. Скажите малышу: «Шарики непослушные! Так и норовят убежать. А ты их не

отпускай!». Шарики можно катать как ладонями (в первых играх), так и одним пальчиком (в последующих играх)

2.4 Упражнения способствующие расслаблению, снятию напряжения.

«Четвереньки».

Ребенок становится на четвереньки, опираясь о пол коленями и ладонями рук. Ведущий четко задает ритм и темп ползания на четвереньках. При ползании необходимо переставлять вперед противоположные руки и ноги одновременно. Можно использовать веселое музыкальное сопровождение. Можно ввести игровой и соревновательный моменты, предложив детям, например, ползать с закрытыми глазами.

«Потягушки».

Ребенок лежит на полу лицом вверх, руки подняты вверх над головой (на полу). На счет от 1 до 6 медленно потянуться, осторожно растягивая позвоночник в разные стороны: пятка правой ноги "ползет" по полу вперед, а левая вытянутая рука одновременно тянется в противоположную сторону; затем то же самое делает левая пятка ребенка и правая рука. Повторяем 5–7 раз.

«Лодочка (лежа на животе лицом вниз)».

Ребенок лежит на животе лицом вниз, руки подняты вверх над головой. На счет от 1 до 4 он медленно поднимает одновременно руки, ноги (мысочки при этом оттянуты), голову, делая "лодочку". Держит эту позицию на счет от 1 до 4, медленно возвращается в исходное положение тоже на счет от 1 до 4. Далее следует релаксационное расслабление. Затем повторение упражнения. Делается 3–5 раз.

«Бревнышко».

Ребенок лежит на полу лицом вверх, Руки плотно прижаты к телу, ноги соединены. Мы предлагаем ребенку закрыть глаза и почувствовать себя частью могучего ствола красивого дерева.

На счет от 1 до 6 тело ребенка начинает перекатываться по полу, например справа налево. На счет от 6 до 1, перекатываясь в противоположном направлении, ребенок возвращается на исходную позицию. Повтор 5–7 раз. В этом упражнении можно варьировать темп – убыстрять, замедлять. Можно не использовать счет вообще, предоставив ребенку возможность спонтанного движения.

3. Кинезиологические упражнения.

«Кинезиологический тренажёр».

Задачи: активизировать работу различных отделов коры больших полушарий мозга, их взаимосвязь. Развивать мышление через движение. Развивать мелкую моторику.

Описание действий: одновременно двумя руками выполнять упражнения. Пальчиками шагать по лесенкам. Поочерёдно касаться подушечками пальчиков условных значков. Зеркально обводить узоры. Сворачивать ленточки в трубочки. Заплетать косичку.

«Золушка».

Задачи: развитие мелкой моторики; развитие межполушарных взаимодействий.

Описание задания: взять две ёмкости в одной фасоль или горох, а второй пустой. Поочерёдно сначала правой, а затем левой рукой прекладывать фасоль или горох с одного стакана в другой.

Для усложнения: менять расстояние между ёмкостями.

«Сортёр».

Задачи: развивать межполушарное взаимодействие, концентрацию внимания, зрительно-моторную координацию. Последовательно формировать пинцетный и пальцевой захват.

«Зеркальное рисование».

Задачи: способствует развитию взаимодействия правого и левого полушарий мозга

Ребенку предлагается брать одновременно обеими руками материал и выкладывать по контуру ранее выполненных рисунков.

Положите на стол или закрепите на мольберте лист с зеркально-симметричным рисунком, обводить нужно одновременно обеими руками.

Рисование и выполнение различных упражнений одновременно двумя руками позволяет улучшить у ребенка память, внимание, пространственные представления, мелкую моторику, снижает утомляемость.

«Магнитная бабочка».

Задачи: создать новые нейронные сети и улучшить межполушарное взаимодействие.

Описание задания: ребенок берет две деревянные магнитные палочки, прикладывает их в начало лабиринта и передвигает их по лабиринту, проходит лабиринт только правой, затем только левой рукой, а затем двумя руками одновременно. Этим обеспечивается включенность в работу обоих полушарий головного мозга, формируются межполушарные связи, улучшается взаимодействие и синхронизация работы правого и левого полушария.

«Мозаика».

Задачи: тренирует мелкую моторику рук, развивает воображение, художественный вкус и образное мышление.

В процессе создания рисунка из мозаики малыш воспитывает целенаправленность деятельности, внимательность и наблюдательность. Ребенок учится согласованности движений, тренирует усидчивость, развивает абстрактное и пространственное мышление. Мозаика приучает работать по определенным правилам, образцу, стремиться довести замысел до видимого результата.

А самых маленьких еще знакомит с основными формами, цветами, развивая зрительное внимание и сенсорику.

«Балансиры».

Задачи: развивать координацию движений, память, речь, равновесие; межполушарное развитие. Способствовать развитию умений и навыков у детей в пространственном ориентировании на плоскости.

Описание задания:

Ребенок двигает мяч (шарик) в разном направлении. Игра-головоломка, направленная на развитие не только логического мышления, но также и координации движений, концентрации внимания, усидчивости, сосредоточенности.

«Звуковые лабиринты».

Задачи: развитие межполушарное развитие; мелкой моторики; активизация памяти мышления, внимания.

Описание задания:

Нужно пройти лабиринт не касаясь петли металлической фигуры. Как только коснетесь-сработает звуковой сигнал и придется начинать сначала.

«Яблоко и червячок».

Еще одно упражнение для развития межполушарного взаимодействия у детей. Левая рука показывает знак «класс», правая сжата в кулак. В правой «червячок» спрятался в яблоко, в левой – вылез. Взрослый хлопает, и ребенок должен поменять положение рук. Повторяем 5-10 раз.

«Гусь – курица – петух».

Обе руки смотрят друг на друга. Сначала изображается гусь: пальцы собраны щепоткой и максимально вытянуты, при этом большой палец как бы лежит на остальных. Курица выполняется так: ладони чуть согнуты, указательный палец опирается на большой, остальные просто прижаты друг к другу – получается, будто мы соорудили колечко из всех пальчиков. Петух: ладошки поднимаем вверх, большой и указательный пальцы соединены в кольцо, остальные пальцы устремляются вверх (гребень). Поочередно меняем три положения, повторяем 5-10 раз.

«Ухо – нос».

Предлагаем ребенку коснуться левой рукой кончика носа, правая держится за левое ухо. Меняем положение: правая рука к носу, левая – к правому уху. Смена происходит при хлопке взрослого. При хорошем выполнении можно предложить ребенку совершать хлопок самостоятельно и быстро менять положение рук.

«Ножницы – собака – лошадка».

Ладонь разворачиваем ребром и изображаем «ножницы» указательным и средним пальцами, при этом мизинец и безымянный прижаты большим пальцем. Быстро меняем «ножницы» на «собаку». Для этого ладонь оставляем ребром, большой палец поднимаем и выпрямляем, указательный согнут, остальные полностью выпрямлены. Теперь меняем «собачку» на «лошадку»: подключаем правую руку, на которой большой палец смотрит вверх, остальные выпрямлены, в это время левой рукой обхватываем правую и большой палец поднимаем тоже вверх, немного скрещивая его с большим пальцем правой руки (грива лошадки). Стараемся быстро менять все три положения. Можно делать это по хлопку взрослого.

«Зайчик – коза – вилка».

Положение «заяц»: ладонь поднята вверх, указательный и средний пальцы – тоже, остальные прижаты к ладони, большой придерживает их. «Коза»: ладонь остается в вертикальном положении, указательный и мизинец смотрят вверх, остальные пальцы прижаты к ладони, большой снова их придерживает. «Вилка»: большой и указательный пальцы соединены, остальные подняты вверх. Быстро меняем позиции пальцев.

«Флажок – рыбка – лодочка».

Для «флажка» располагаем ладошку ребром к горизонтальной плоскости, большой палец тянется вверх, остальные выпрямлены. Меняем на «рыбку» и разворачиваем ладонь внутренней стороной к горизонтальной плоскости, слегка согнув все пальцы и соединив их вместе, при этом большой немного «заныривает» под остальные. «Лодочку» изображаем, сложив обе ладошки вместе, чуть разъединив их посередине (ребром к плоскости). Быстрая смена позиции, повторов от 5 и больше.

«Дом – ежик – замок».

«Дом»: пальцы рук соединены под углом, большие чуть отведены в сторону. «Ежик»: ладони ставим под углом друг к другу, пальцы одной руки расположены между пальцами другой. «Замок»: выполняется по принципу «ежика», но пальцы согнуты, а ладони плотнее прижаты друг к другу.

«Кисточки».

Вытянуть руки перед собой, сгибать кисти вверх и вниз (4-6 раз), потом вращать обеими кистями по часовой и против часовой стрелки сначала в одном направлении, затем в разных направлениях (4 раза), сводить и разводить пальцы обеих рук (4-6 раз). Движения рук сопровождаются широким открыванием и закрыванием рта.

«Да – нет».

Делать медленные наклоны головы к плечам, затем кивать головой вперед - назад. Потом сделать по одному круговому движению головой по часовой и против часовой стрелки по 1 разу. Весь цикл повторить по 4 раза.

4. Зеркальное рисование.

Рисуем воздушный шарик.

Атрибуты: фломастеры, бумага.

Ход игры: Дети берут два фломастера в две руки и одновременно двумя руками рисуют округлый предмет в разные стороны.

«Рисуем палочками солнышко».

Задачи: развитие межполушарного взаимодействия (мозолистого тела), произвольности и самоконтроля.

Атрибуты: палочки для рисования.

Ход игры: Дети берут две палочки в две руки и одновременно двумя руками рисуют округлый предмет в разные стороны.

«Зеркальное рисование».

Задачи: развитие межполушарного взаимодействия, точности и координации движений, формирование функции контроля, мелкой моторики

Ход игры: в этом задании на амбидекстрию нужно следовать кончиками пальцев по контуру или держа фломастеры в обеих руках одновременно.

«Сложи целое».

Задачи: развитие двух полушарий головного мозга и активизации познавательных процессов.

Ход игры: предложить ребенку одновременно собрать двумя руками целую картинку из маленьких деталей. Для развития пространственных представлений и создание новых межполушарных связей в головном мозге лучше использовать многокомпонентные картинки. Игра усложняется тем, что детям не предлагался образец картинки.

«Рисунки на спине».

Задачи: развитие тактильного восприятия, воображения. Ход игры: нарисуйте на спине ребенка символ или фигуру, предложите угадать, что вы нарисовали и

выбрать подходящую карточку. Рисовать надо медленно, четко, использовать для рисования всю поверхность спины.

«Рисование двумя руками».

Задачи: развитие межполушарного взаимодействия.

Ход игры: для занятий с детьми предлагаем рабочие листы, где нужно одновременно двумя руками обвести по линиям узоры и рисунки. Рисовать можно карандашами, фломастерами или ручкой.

5. Кинезиологические сказки.

«В лесу».

(способ организации – сидя за столом)

Однажды маленький ежонок потерялся в лесу (Упражнение «ёжик». Поставить ладони под углом друг к другу, расположить пальцы одной руки между пальцами другой). Он очень испугался и стал плакать. Тут к нему подбежал зайчонок (Упражнение «заяц». Указательный и средний палец вытянуты вверх, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем). Он спросил у ежика: «Почему ты плачешь?». Ежик рассказал зайчику, что пошел гулять по лесу (Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук), и заблудился, а теперь не знает, как найти дорогу домой (Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить). Зайчик решил помочь ежонку. Они вместе пошли искать его дом (Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук). В этом лесу росли большие деревья (Руки вытянуты вверх. Пальцы рук сжимать в кулак и расставлять в стороны). Долго они шли (Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук), но дом ежика не могли найти (Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить). Вдруг им навстречу выбежала собачка (Упражнение «собака». Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Указательный палец согнуть, остальные пальцы сомкнуть и оставить выпрямленными). Зайчик (Упражнение «заяц». Указательный и средний палец вытянуты вверх, мизинец и безымянный палец прижаты к ладони большим пальцем), спросил у собачки, не знает ли она, где дом ежика? Собачка (Упражнение «собака». Ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Указательный палец согнуть, остальные пальцы сомкнуть и оставить выпрямленными) сказала, что знает, где его дом (Упражнение «дом». Пальцы обеих рук соединить под углом, касаясь друг друга кончиками, большие пальцы отвести в сторону и тоже соединить). Собачка вместе с зайчиком проводили ежонка до дома ((Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь

лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук). Ежонок очень обрадовался и угостил зайчика и собачку вкусными оладушками (Упражнение «оладушки»). Одна рука лежит на столе ладонью вниз, другая ладонью вверх. Происходить смена положения рук.)

«Две обезьянки».

(способ организации – сидя за столом)

Жили-были две веселые обезьянки (Упражнение «ухо-нос». Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой — за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук с точностью до наоборот). Обезьянки очень любили кончить рожицы (Оттянуть уши вперед, затем назад, медленно считая до 10. Начать упражнение с открытыми глазами, затем с закрытыми. Повторить 7 раз). И показывать языки друг другу язык (Упражнение «язык». Вытянуть язык, спрятать его). Однажды они увидели на высокой пальме ((Руки вытянуты вверх. Пальцы рук сжимать в кулак и расставлять в стороны), большой и спелый кокос (Упражнение «замок». Ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести). Обезьянки наперегонки побежали к пальме (Упражнение «кулак-ладонь». Левая рука сжата в кулак, правая ладонь лежит на столе, происходит одновременная смена положения рук).

Они стали смотреть на пальму, какая она высокая (Упражнение для глаз «Вверх-вниз»). Затем обезьянки полезли на пальму (Руки поставить перед лицом, ладонями от себя. Одна ладонь зажата в кулак, другая распрямлена, происходит смена положения рук). Они сорвали большой и спелый кокос (Упражнение «замок». Ладони прижаты друг к другу, пальцы переплести). Обезьянки очень обрадовались и затанцевали (Руками встряхнуть. Кисти обеих рук расслаблены, пальцы вниз).

«Два котенка».

(способ организации – сидя за столом)

Жил-был на свете котенок, он был белый и пушистый и звали его Снежок (дети показывают правый кулачок). Он очень любил прогуливаться по своему саду (упражнение «Кошка» со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка»). В саду росли высокие деревья (руки вверх, развести пальцы в стороны) и низкие кустарники (кисти рук стоят на столе, пальцы разведены в стороны).

И вот однажды, Снежок вышел из своего дома, прогуляться (выполнение упражнения «Кошка» правой рукой со словами: «Кулачок-ладошка, так гуляет кошка») и увидел, что на полянке бегают черные котенки (выполнение упр. «Кошка» левой рукой со словами). Он быстро помчался к нему, чтобы познакомиться (выполнение упр. «Кошка» в быстром темпе).

Котенка звали Уголек. Они подружились и стали бегать друг за другом, наперегонки (выполнение упр. «Кошка» с одновременной сменой позиции).

И тут Снежок нашел на траве колечко (упр. «Колечко»: поочередно, соединяя в кольцо большой палец с последующими, со словами: «Раз, два, три, четыре,

пять – весело колечко будем примерять!»), он стал примерять его на правую лапку, а затем на левую, но колечко оказалось ему велико.

Тогда Уголек стал его примерять (Упр. «Колечко»). И тут колечко упало и покатилося по тропинке – котята за ним (упр. «Кошка»). И привела их тропинка к пруду, на котором сидела лягушка и громко плакала, от того, что ей было грустно одной. Котята решили ее развеселить и показали ей интересную игру (упр. «Ладушки-оладушки»: правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Мы играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем»). Лягушка развеселилась и поблагодарила котят. А потом сказала, что темнеет, приближается ночь и ей пора в пруд (упр. «Лягушка»: смена трех положений руки кулак-ребро-ладонь, со словами: «Лягушка хочет в пруд, лягушке страшно тут!»).

Котята попрощались с ней и тоже отправились домой (упр. «Кошка»).

По дороге они наблюдали, как на небе мерцают звезды (упр. «Звездочки»: правая ладонь пальцы в кулак, левая – пальцы в стороны – смена позиций).

Вот они и дошли до дома (упр. «Домик»: руки направлены вверх, большой, указательный и средний пальцы каждой руки прижаты к ладоням, основания ладоней и кончики безымянных пальцев соприкасаются). Уставшие они улеглись на коврик (вытянуть пальцы из кулачка) и уснули.

«Яблонька».

(способ организации – стоя)

Однажды одно маленькое семечко от яблоньки попало в землю (Сидя на корточках. Спрятать голову в колени, обхватить их руками.) Семечко поливал дождик, пригревало солнышко и оно стало расти и превращаться в маленькую яблоньку (Медленно поднимитесь на ноги, затем распрямите туловище, вытяните руки вверх. Затем напрягите тело и вытянитесь). К яблоньке часто прилетал её дружок – ветерок и играл с ней (Руки вверх, развести пальцы в стороны, покачаться из стороны – в сторону).

Стала яблонька большой и выросли на ней вкусные яблочки.

Пришли к яблоньке дети. («Перекрестное марширование». Шагать, высоко поднимая колени попеременно касаясь правой и левой рукой по противоположной ноге. Сделать 6 пар движений. Затем шагать касаясь рукой одноименного колена. Сделать 6 пар движений. Закончить касаниями по противоположной ноге).

И стали рвать сочные и румяные яблочки (Посмотреть вверх, потянитесь правой рукой как можно выше, подняться на цыпочки и сделайте резкий вдох, «срывать» яблоко. Нагнуться и «положить яблоко» в небольшую «корзину», стоящую на земле. Теперь медленно выдохните. То же самое двумя руками). Дети сказали яблоньке спасибо (Дышать глубоко. Расправить плечи, закрыть глаза, наклонить голову вперед и медленно раскачивать ей из стороны в сторону). И пошли домой («Перекрестное марширование». Шагать, высоко

поднимая колени попеременно касаясь правой и левой рукой по противоположной ноге. Сделать 6 пар движений).

«В гости к бабушке».

В гости бабушка позвала

Внуков очень поджидала (ладони на щеках, качаем головой)

По дорожке пять внучат

В гости к бабушке спешат (пальцы «шагают» по коленям или по столу)

Топ-топ, (ладони хлопают по коленям или по столу)

Прыг-прыг, (кулачки стучат по коленям или по столу)

Чики-брики, (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)

Чики-брик.(кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)

Стоит дерево высокое, (руки вытянуты вверх, пальцы рук сжимаем-разжимаем)

Дальше - озеро глубокое. (волнообразные движения кистями)

Птицы песенки поют (ладони перекрестно — «птица»)

Зернышки везде клюют (ладони перед собой, поочередно сжимаем и разжимаем кулак)

Внуки к бабушке идут и гостинцы ей несут («Кулак – ребро – ладонь»)

Показался дом вдаль, («крыша»)

Мы к нему так долго шли ((пальцы «шагают» по коленям или по столу)

Бабушка нам очень рада

Для неё внучки - награда (хлопаем в ладоши).

Мы немножко погостим (руки «здороваются»)

И обратно побежим (пальцы «бегут» по коленям или по столу)

Топ-топ, (ладони хлопают по коленям или по столу)

Прыг-прыг, (кулачки стучат по коленям или по столу)

Чики-брики, (ладони хлопают поочередно по коленям или по полу)

Чики-брик.(кулачки стучат поочередно по коленям или по столу)

«Лесной домик».

Стоял с лесу домик (Упражнение «дом». Пальцы рук соединены под углом и касаются кончиками друг друга, большие пальцы отведены в сторону и тоже соприкасаются). Бежал мимо ёжик (Упражнение «ёжик». Ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки, между пальцами другой). Увидел он чудесный домик, и обошел вокруг него 3 раза (Упражнение «кулак-ребро-ладонь»), зашел в него и стал в нем жить. Бежала мимо лягушка-квакушка (Упражнение «лягушка». Одна рука сжата в кулак, другая ладонь выпрямлена и лежит на столе. Происходит смена положения рук.) Увидела она домик, очень он ей понравился, попросилась она у ёжика ((Упражнение «ёжик». Ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки, между пальцами другой) тоже в домике пожить.пустил ежик лягушку в домик и стали они жить там вдвоем. Весело было им жить пекли они оладушки и играли в ладушки (упр.«Ладушки-оладушки»:правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами: «Мы

играли в ладушки – жарили оладушки, так пожарим, повернем и опять играть начнем»). Каждый день им светило ласковое солнышко (Руки вверх, одна рука сжата в кулак, пальцы другой руки расставлены в стороны, происходит смена положения рук), вокруг порхали красивые бабочки (Руки перед собой, перекрестить ладони, помахать ими как крыльями бабочки), а деревья шелестели своими листиками на ветру (руки вверх, развести пальцы в стороны). Однажды они услышали, как кто – то плачет. Ёжик и лягушка выглянули в окошко, и увидели маленького котенка (Рука сжата в кулак, лежит на столе), они позвали котенка и он подбежал к ним (Упражнение «Кошка» со словами: «Кулачок-ладонь, так гуляет кошка»). Котенок рассказал, что потерялся и не знает, что ему делать. Лягушка и ёжик, пригласили котенка жить к себе в дом

«Упражнение «дом»».

Пальцы рук соединены под углом и касаются кончиками друг друга, большие пальцы отведены в сторону и тоже соприкасаются). Котенок с радостью забежал в чудесный домик (Упражнение «Кошка» со словами: «Кулачок-ладонь, так гуляет кошка») и стал жить вместе с лягушкой ((Упражнение «лягушка»). Одна рука сжата в кулак, другая ладонь выпрямлена и лежит на столе. Происходит смена положения рук) и ёжиком (Упражнение «ёжик»). Ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки, между пальцами другой).

6. Кинезиологические физминутки.

«Кулак – ребро – ладонь».

Три положения на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе 8-10 раз.

«Лезгинка».

Левую руку сложите в кулак, большой палец оставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз.

«Шапка для размышлений».

Дети мягко заворачивают уши от верхней точки до мочки 3 раза. Это помогает им услышать резонирующий звук своего голоса, когда говорят или поют.

«Ленивые восьмерки».

(активизирует структуры, обеспечивающие

запоминание, повышают устойчивость внимания.)

«Дети рисуют в воздухе».

в горизонтальной (вертикальной) плоскости «8» по 3 раза каждой рукой, а затем повторяют это движение обеими руками.

«Лягушки».

(снятие мышечного напряжения кистей рук, улучшения внимания). Положить руки на стол (колени). Одна рука сжата в кулак, другая лежит на полости стола (ладонь). Одновременно менять положение рук. Усложнение упражнения состоит в ускорении.

«Кулак- ребро-ладонь».

(снятие мышечного напряжения кистей рук, улучшение внимания). Чередование кисти в трех положениях: ладонь на полости, ладонь сжатая в кулак, ладонь ребром на полости стола, распрямленная ладонь на столе. Ребенок может самостоятельно произносить инструкцию синхронизируясь с группой.

«Ухо-нос».

Левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «С точностью наоборот».

«Флажок-ребро-лодочка».

Флажок- ладонь ребром, большой палец вытянут. Рыбка – пальцы вытянуты и прижаты друг к другу, указательный палец опирается на большой палец. Лодочка-обе ладони поставлены на ребро и соединены «ковшиком», большие пальцы прижаты к ладони.

«Зайчик-коза-вилка».

Коза-Указательный палец и мизинец выпрямить. Средний и безымянный – прижать большим пальцем к ладони. Вилка – указательный, средний и безымянный пальцы вытянуты вверх, расставлены врозь и напряжены. Большой палец прижимает мизинец к ладони.

«Гусь-курица-петух».

Петух – Ладонь поднять вверх. Указательный палец опирается на большой. Остальные пальцы растопырены в сторону и подняты в сторону и подняты вверх – это «гребешок». Курица – Ладонь немного согнуть. Указательный палец упирается в большой. Остальные пальцы накалываются друг друга в полусогнутом положении. Гусь-Ладонь согнуть под прямым углом. Пальцы вытянуть и прижать друг к другу. Указательный палец согнуть и опирается на большой.

«Ножницы-собака-лошадь».

Ножницы-2 пальцы в горизонтальном положении. Собака-ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх. Остальные пальцы сомкнуть. Указательный палец согнуть. Лошадка- Большой палец правой руки поднять вверх сверху обхватить эту ладонь другой ладонью под углом, образуя пальцы гриву. Большой палец левой руки поднять вверх.

7. Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе «Геометрические фигуры».

Цель: Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.

Задачи:

1. Закреплять названия геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник; совершенствовать умение детей составлять круг, квадрат, треугольник из веревки и палочек.

- закреплять основные цвета: красный, желтый, синий;

- учить различать фигуры, используя зрительный анализатор;

2. Развивать внимание, память детей, логическое мышление; развивать коммуникативные навыки. Развитие межполушарного взаимодействия.

3. Воспитывать интерес детей к элементарной математической деятельности; воспитывать эмоциональную отзывчивость на полученную информацию.

Оборудование и материалы: палочки (по 4 красных и 3 зеленых палочки для каждого ребенка), веревочка; «чудесный домик» с набором геометрических фигур, раздаточный материал, картинки для раскрашивания на каждого ребёнка, цветные карандаши.

Предварительная работа: зеркальное рисование: «Рисуем воздушный шарик».

Материал: палочки (по 4 красных и 3 зеленых палочки для каждого ребенка), веревочка; «чудесный домик» с набором геометрических фигур, раздаточный материал, картинки для раскрашивания на каждого ребёнка, цветные карандаши.

Ход занятия:

Приветствие детей друг с другом

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

(Звучит мяуканье кота)

1. Вводная часть.

Воспитатель: Ребята сегодня утром, когда я пришла в группу, у нашего котика лежало письмо. Прочитаем его?

"Здравствуйте, мальчишки и девчонки! Пишут вам жители волшебной страны, где живут разные фигуры. У нас произошла беда, нашу страну заколдовал злой волшебник и у всех фигурок пропали цвета. Помогите нам пожалуйста, вернуть им цвета»

(Введение в проблемную ситуацию)

Воспитатель: Ребята, поможем жителям волшебной страны? А как нам до неё добраться? (Дети обращают внимание на дорогу из геометрических фигур и приходят к выводу, что можно добраться по ней, если дети не обращают, внимание на дорожку обращает воспитатель).

- Кот уже готов с нами отправиться в волшебную страну. И он предлагает друг за другом, отправится в путь.

Наши ножки, наши ножки
Поведут нас по дорожке.
(Дети подходят к столам и встают вокруг)

2. Основная часть.

Воспитатель: Вот мы и пришли в волшебную страну! А кто здесь живёт?
Почему нас не встречают?

- Посмотрите, кот опять нашел конверт. Что же в нём?
Загадки. Давайте отгадывать их.

1. Нет углов у меня
И похож на блюдце я,
На кольцо, на колесо.
Кто же я такой, друзья?

Дети: Круг.

Воспитатель:, а ты как думаешь?

Воспитатель: молодцы! (У каждого ребенка набор фигур, белого цвета. Сами показывают отгадку.)

2. Он давно знакомый мой
Каждый угол в нём прямой
Все четыре стороны
Одинаковой длины.
Вам его представить рад,

Как зовут его.....?

Дети: Квадрат.

Воспитатель: молодцы! ! (У каждого ребенка набор фигур, белого цвета. Сами показывают отгадку.)

3. Три вершины,
Три угла,
Три сторонки –
Кто же я?

Дети: Треугольник. ! (У каждого ребенка набор фигур, белого цвета. Сами показывают отгадку.)

Воспитатель: Правильно! Ребята как вы думаете почему фигуры белого цвета?
Правильно, они заколдованные. Их заколдовал злой волшебник и у них пропали цвета.

Воспитатель: это круг, квадрат и треугольник, Ребята, наш кот, предлагает немного поиграть, и запомнить эти геометрические фигуры.

Воспитатель: Ребята давайте сравним наши фигуры, чем же они отличаются друг от друга?

Дети поочередно выкладывают фигуры. Воспитатель предлагает рассмотреть их и спрашивает:

- Ксюша, чем отличается квадрат от треугольника?

- Костя, а чем похожи фигуры квадрат и треугольник?

- Ребята, а как вы думаете, какая фигура лишняя? Почему?

Ребята наш котик предлагает сыграть в игру «Твой домик»

Воспитатель: Молодцы ребята, теперь я вам предлагаю подойти со мной и поиграть.

Зеркальное рисование.

Рисуем воздушный шарик.

Дети берут два фломастера в две руки и одновременно двумя руками рисуют округлый предмет в разные стороны.

Воспитатель: вот три круга красный, зеленый, желтый. В одном живут только, круги (метка круга), во второй живут только квадраты (метка квадрата), а в третьем - треугольники (метка треугольника). Нам необходимо разложить фигуры по домикам. (Воспитатель проверяет, правильно ли дети выбрали домик, уточняет, как называются предметы).

Физкультминутка.

Кто-то утром, не спеша (Ходьба на месте)

Надувает желтый шар (Дети дуют и разводят руками)

А как выпустишь из рук (Поднять руки вверх, хлопок)

Станет вдруг светло вокруг (разводят руками)

Что это за шар? Солнце

(Дети проходят обратно к столам)

Игра «Построим фигуру».

(У каждого ребенка 4 красные и 3 зеленые палочки, веревочка.)

Ребята давайте сделаем друзей для наших бесцветных фигур, чтобы им не было так грустно.

Воспитатель: Посмотрите, перед вами лежат разноцветные палочки и веревочка.

- Составьте из красных палочек квадрат.

- Составьте из веревочки круг.

- Составьте из зеленых палочек треугольник.

Воспитатель: Молодцы ребята.

- А посмотрите, что ещё лежит у нас на столах?

Воспитатель: Ребята, помните, в письме говорилось, что злой волшебник забрал у предметов цвета? Поможем их вернуть на место? У нас для этого есть волшебные карандаши. И мы сможем раскрасить фигуры и вернуть им цвет.

(Для каждого ребёнка лист с заданием).

Воспитатель: посмотрите, что нарисовано на листах (Дети говорят дом). А из каких геометрических фигур состоит наша картинка.

- Нам с вами, надо закрасить предметы.

- Какие геометрические фигуры нарисованы и какого цвета? (Ответы детей,).

Воспитатель: Молодцы! Справились с заданием и помогли снять заклятие с предметов – и к ним вернулись их цвета.

- А теперь кот предлагает нам вернуться назад в детский сад. Отправляемся в путь за ним.

Наши ножки, наши ножки

Поведут нас по дорожке.

Рефлексия.

- Воспитатель: Вот мы и вернулись в группу. Понравилось наше путешествие?
- Расскажите коту, что вы делали в волшебной стране?
- Мы справились с заданием?
- Молодцы!

Конспект занятия по окружающему миру в подготовительной к школе группе «Родная Кубань».

Цель: продолжать формировать представления о малой родине; закреплять знания детей о птицах, животном и растительном мире нашего края. Развивать наблюдательность, интерес к познанию. Воспитывать патриотические чувства к малой родине, чувство прекрасного.

Задачи: Воспитывать чувство патриотизма, любви к родному краю, к родным местам, гордость за богатство Кубани.

Продолжать целенаправленно формировать экологическое сознание детей. Побуждать в детях способность наслаждаться красотой, изяществом и многообразием форм, красок, звуков окружающей их природы. развитие межполушарного взаимодействия.

Предварительная работа: рассказ воспитателя об истории Кубани и прошлом города Краснодара. Изучение открыток с видами города. Рассматривание иллюстраций с изображением деревьев, кустарников, рыб, насекомых, растений и других видов флоры и фауны родного края. Чтение художественных произведений кубанских писателей, разучивание стихотворений о нашем крае.

Материалы и оборудование: ноутбук, мультимедийная доска, проектор. Макет корабля, изображения рыб (плоскостные), удочки; слайд-презентация фотографий города Краснодара, видеоролик «Родные просторы», слайды с изображениями деревьев, кустарников, птиц, растений, рыб, муляжи насекомых. Плоскостные изображения луговых цветов. Звукозапись голосов птиц, шума леса.

Ход занятия:

Воспитатель рассказывает детям сказку:

Жил – был царь. И была у него дочка – красавица. Вот уехал как – то царь по своим царским делам, а дочка осталась дома. Вышла она погулять и заблудилась. Приехал царь домой, привез ей подарок, а царевны нигде нет. И издал он указ: «Кто отправится на поиски царевны и освободит её, тот получит награду».

- Что же делать? Как вы думаете, сможем ли мы помочь царю вернуть его дочь?

- А вы хотите отправиться на поиски царевны? (Да)

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Мы пожмем друг другу руку

Побежит тепло по кругу.

- А дружба и добро поможет нам в пути. Но чтобы найти и освободить царевну нам надо будет отправиться в путешествие. А в какое, догадайтесь.

Загадка: Течет, течет – не вытечет.

Бежит, бежит – не выбежит.

Кто догадался, что это? (Река).

Здорово, ребята! Мы сегодня отправимся путешествовать по самой большой реке. Кто же мне подскажет, как она называется? (Кубань). А как называется наш край? (Краснодарский).

Ребята, река Кубань берет свое начало в горах Кавказа на Эльбрусе. Она почти 1000 километров несет свои воды к Азовскому морю.

И мы с вами проплывем до конца реки.

А как же мы с вами будем путешествовать по реке? Кто предложит? (На теплоходе, пароходе...). Отлично. Но чтобы всем попасть на этот морской вид транспорта, мы для начала отправимся в столицу нашего края - город Краснодар. Давайте с вами вместе вспомним, как выглядит Краснодар, чтобы было легче ориентироваться в городе. (Это большой, красивый, оживленный город с высокими зданиями. Там есть театры, магазины, музеи, заводы, больницы, вокзалы, парки, выставочные залы, институты...).

(Беседа сопровождается показом слайд-презентаций про город Краснодар.).

А сейчас я предлагаю желающим детям прочитать стихи про наш любимый город.

1 ребенок: Он зеленый, он большой,
Он любимый город мой
С цирком, парками, садами
И красивыми домами.

2 ребенок: Здесь люди добрые живут
Создают вокруг уют.

Вместе: Мы хотим, чтоб Краснодар
И в дальнейшем процветал!

Друзья, а главная улица в городе называется – улица Красная (в старину значит «красивая»). Сейчас мы по ней «поедем» на набережную и сядем на теплоход. (Дети изображают движущийся транспорт и занимают свои места на «теплоходе»).

Воспитатель: Посмотрите, ребята, какой красивый вид кубанских просторов открылся нам.

Чтение стихотворений о родном крае в сопровождении видеоролика с родными просторами.

1 ребенок: Взмыло солнце над полями,
Свет клубиться над рекой.
А вокруг, куда не глянешь
Край кубанский, мой родной.

2 ребенок: Могучие горы, степные просторы,
Приморского берега грань,
Леса и поляны, сады и лиманы –
Все это – родная Кубань!

3 ребенок: Могучие песни летят в поднебесье,

Открытая высь голубая.
И нету красивее края в России,
Чем наша родная Кубань!

Игра «Зеркальное рисование: «Рисование двумя руками».

(Для занятий с детьми предлагаем рабочие листы, где нужно одновременно двумя руками обвести по линиям узоры и рисунки. Рисовать можно карандашами, фломастерами или ручкой).

Воспитатель: Вот уже остался позади наш Краснодар, что же мы можем увидеть по правой равнинной стороне Кубани? (Степи, распаханые под поля, на котором растут хлеба, овощи, подсолнухи, кукуруза, соя, сахарная свекла. Там посажены также лесополосы и сады). Ребята, посмотрите, сколько рыбы плещется в водах Кубани. (Демонстрация слайда).

А сейчас, хотите, мы с вами превратимся в рыболовов и поиграем в игру «Поймай рыбу». (Дети удочками «вылавливают» плоскостные изображения рыб).

Воспитатель: Здорово! Отлично порыбачили. Вот какой у нас богатый улов. А теперь, обратите внимание на левобережье реки и мы с вами увидим закубанскую равнину. Она холмистая. А если бы, мы посмотрели в бинокли, то увидели бы леса, расположенные близко к горам, а также рощи, где растут деревья и кустарники. (Показ слайдов). Я предлагаю вам посмотреть и назвать их. (Дуб, липа, клен, ива, тополь, береза, каштан, ясень, кизил, шиповник, боярышник, орешник, терн, бузина).

А давайте поиграем в игру «Узнай дерево и куст по листу» (электронная дидактическая игра).

Ребята, я предлагаю вам немножко отвлечься от нашего интересного путешествия.

Кинезиологическое упражнение: «Флажок-ребро-лодочка».

Флажок - ладонь ребром, большой палец вытянут. Рыбка – пальцы вытянуты и прижаты друг к другу, указательный палец опирается на большой палец. Лодочка -обе ладони поставлены на ребро и соединены «ковшиком», большие пальцы прижаты к ладони.

Воспитатель: Ребята, вы хотите продолжить наше путешествие? (Да).

- Тогда послушайте пение птиц, перекликающихся друг с другом.

(Звучит фонограмма пения птиц).

Ребенок: Самой раннею весной
Запоеет певец лесной.
Это зяблик распевает
Про любимый край родной.
Что весна-красна идёт,
И летит по белу свету,
Чтобы всем сказать об этом.

Электронная дидактическая игра «Угадай птицу».

(Воспитатель продолжает рассказ, сопровождая слайд-презентацией).

Воспитатель: Вот мы проплываем мимо заповедника, который находится на правом берегу Кубани и называется он «Красный лес». Ребята, а кто из вас поделится с нами, что такое заповедник и зачем он нам нужен? (Заповедник находится под охраной лесников и егерей. В нем нельзя охотиться, вредить растительному и животному миру).

- Давайте, мы сойдем с теплохода и пройдемся очень осторожно и тихо по лесу, чтобы не спугнуть животных, которые прячутся за деревьями и кустарниками.

- Кто знает, каких животных можно встретить в лесах Кубани? (Волка, медведя, лису, зайца, белку, кабана, барсука, ежа, крота, хомяка, енотовидную собаку, мышей полевых. Ближе к воде обитают бобры, выдры, ондатры, водяные крысы, змеи, черепахи). (Ходьба тихими и осторожными шагами под фонограмму шума леса).

Воспитатель: А теперь, мы пройдем по лужайке, и полюбуемся луговыми цветами.

Дидактическая игра «Узнай растение». (Изображения цветов разложены на полу. Воспитатель называет, а дети находят и показывают их. Мать-и-мачеха, душица, подорожник, ромашка, василек, зверобой, крапива, одуванчик, клевер).

Воспитатель: Посмотрите, сколько здесь насекомых! Кто найдет на лужайке, пусть назовет, пожалуйста. (Муляжи насекомых: стрекоза, кузнечик, муравей, жук, шмель, пчела, оса, бабочка).

Воспитатель: Сядем в теплоход, поплывем по реке, и здесь мы увидим еще много интересного (слайд-презентация и с изображениями: птицы, гуси, утки, трясогузки, цапли. Из рыб: сазан, красноперка, карась. Из растений: камыш, рогоз, водяная лилия, кувшинки, водяной орех, осот).

Воспитатель: Вот уже и Азовское море. И наше путешествие заканчивается. Рефлексия.

- Ребята, что больше всего вам понравилось? Скажите, пожалуйста, что вы сегодня увидели и узнали нового, интересного? (Мы увидели, как богат наш край). А вы поделитесь с кем-нибудь своими знаниями и впечатлениями, когда вернемся домой? (Да, с друзьями, близкими. Мы будем вспоминать красоту родных просторов, их обитателей и помнить, что вся живая природа украшает нашу жизнь, приносят радость и большую пользу. Поэтому мы должны ее беречь и охранять, не губить, а помогать размножаться и расти).

Воспитатель. Ой, ребята, посмотрите! А что это за письмо. Да это же царь прислал нам послание! Вам интересно узнать, что в нем написано? (Читает послание царя). Вы представляете, пока мы с вами путешествовали, царевна нашла дорогу и вернулась домой. Это же так здорово, что все закончилось благополучно.

Список литературы:

1. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. - Москва, 2018
2. Сазонов В.Ф., Кириллова Л.П., Мосунов О.П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие / РГПУ. – Рязань, 2018
3. Шанина Г. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие – М., 2019
4. Интернет ресурсы.